

47. 红腹锦鸡(金鸡) *Chrysolophus pictus* (Linnaeus) (图版四: 图 3; 图版十)

别名: 鹫(bie, 别)雉(《尔雅》), 山鸡、采鸡、骏(xun, 旬)鶗(i, 义)、赤鹫(《本草纲目》)。

地理分布 这是我国的特产种类之一, 分布只限于国内。见于青海东南部, 甘肃和陕西南部, 四川北部、中部及东部, 湖北西部, 云南东北部, 贵州, 湖南西部及广西东部。这种鸡以在陕西省宝鸡市附近的秦岭山脉为多; 该市名“宝鸡”, 是由于盛产金鸡之故。

金鸡的分布区是在铜鸡栖息地带以东, 不相重叠。四川南充师范学院生物系曾于1965年夏季在四川叙永采得金鸡与铜鸡自然杂交的雄性成鸟一只(邓其祥, 1974)。由此可见, 这两种在分布区接触的地方, 还偶有混交现象。

鉴别特征 雄鸟上体除上背为浓绿色外, 主要为金黄色; 下体通红; 尾黑而密杂以桂黄色点斑。雌鸟与铜鸡相似, 但体形稍小。

形态 雄性成鸟(夏羽): 头上具金黄色丝状羽冠, 覆盖于后颈上, 脸、颈、喉及前颈等均锈红色; 后颈围以橙棕色的扇状羽, 形成披肩状, 各羽缘以蓝黑色细边; 上背浓绿, 羽缘绒黑; 下背、腰及较短的尾上覆羽均深金黄色, 各羽的羽支散离如发, 自腰以次的两侧, 羽端均转为深红色; 较长的尾上覆羽的基部桂黄色, 而具黑褐色波状斜纹, 端部狭长, 而为深红色。尾具18枚尾羽: 中央一对尾羽黑褐, 布满着桂黄色点斑; 外侧尾羽桂黄, 而具黑褐色波状斜纹; 最外侧3对尾羽转为暗栗褐色, 各羽的大部分亦具黑褐色斜纹, 但至端部则杂以黑色细点。肩羽暗红; 翅上最内侧的覆羽和飞羽深蓝; 小、中覆羽以及次级飞羽大都栗而有黑斑, 覆羽的栗色特深而沾红; 大覆羽黑而杂以棕黄色, 羽干和羽缘也呈棕黄色; 初级覆羽及飞羽黑褐, 各羽均外缘以棕白色。下体自喉以下几乎纯深红色, 羽缘分离如发; 肛周羽暗桔黄色, 覆腿羽也一样, 但更深浓。

虹膜、肉垂、眼周的裸出部均淡黄; 嘴和脚均角黄色。跗蹠具一短距。

雄性幼鸟(1963年6月13日采自贵州绥阳): 头顶锈红, 额和两侧更辉亮, 中部杂以黑色细斑; 头后羽毛稍延长, 形成小羽冠状; 领转为橄榄灰, 各羽中部锈红缀黑; 耳羽淡灰; 脸的余部、颈、喉以及颈侧和前颈等均锈红色; 背淡锈红, 而杂以黑色横斑; 腰和尾上覆羽深锈红色, 微有黑斑; 尾羽与成鸟相似, 但较短, 外侧尾羽较多沾栗色; 两翅的覆羽黑褐, 而具棕黄以至棕红色纤细横斑; 三级飞羽栗红而杂以黑斑与黑点, 羽端棕黄; 次级飞羽黑褐, 而具宽阔的棕黄色横斑; 初级飞羽亦黑褐, 而外缘以棕白色, 第1枚初级飞羽, 其内翈具棕红色横斑, 外翈的棕白色成点斑状。胸浅锈红, 两胁棕黄, 均杂以黑色横斑; 腹纯棕黄无斑。

雌性成鸟: 头顶棕黄, 而具黑褐色横斑; 脸棕黄缀黑; 耳羽暗银灰; 背棕黄以至棕红, 而杂以较粗的黑褐色横斑; 腰及尾上覆羽均棕黄, 而密布着黑褐色虫蠹状细点和粗斑; 尾棕黄, 具不规则的黑褐色横斑及点斑; 两翅与背略同, 但黑斑较宽阔, 而棕黄色的羽端部亦满杂以黑点。颈和喉白而沾黄; 胸及两肋和尾下覆羽等均棕黄, 而具黑色横斑; 覆腿羽亦然, 但横斑甚狭, 而仅限于腿的外侧; 腹纯淡棕黄色, 而无斑点。

虹膜褐色; 眼周裸出部黄; 嘴和脚均角黄色。

金鸡的雌鸟与铜鸡的雌鸟甚相近似, 但后者体形较大, 背和两翅的黑斑较著而闪蓝; 全身的棕色大多沾红, 而金鸡则沾黄; 胸的底色为浅棕红, 而在金鸡却为棕黄; 尾端稍圆钝, 不似金鸡较呈尖状。铜鸡的眼周裸出部以及嘴、脚等均着灰蓝或蓝灰色, 而金鸡则近黄色。

量衡度:

| 性 别 | 体 重 | 全 长 | 嘴 峰 | 翅 | 尾 | 跗 跖 |
|-------|---------|--------------|-------|---------|---------|-------|
| ♂♂(5) | 575—710 | 约1,000—1,060 | 21—23 | 182—200 | 640—750 | 73—75 |
| ♀♀(5) | 550—665 | 约650—700 | 20—23 | 180—188 | 375—415 | 68—76 |

生态 夏间常单独或成对地栖息于山间多岩石而突出的台地和峻峭的岩坡, 出没于矮树丛和竹林间。夜间在松树的低枝上栖宿, 距地面不及4米。到冬季, 尤其在降雪以后, 山间缺少食物, 它们就每天结群离开深山, 而迁到雪已溶化了的梯田中找吃。至晚上又复上山到它们过宿的处所。夜宿于高树枝上。上下山时, 多沿着小沟奔跃而行。

金鸡善奔走, 举步高而长; 奔走时, 遇有低岩峰或小片空旷地, 就半展两翅, 滑翔而过。

繁殖期间叫声似“chǎ-chake”或“chǎp-chōge!”; 常于晨间在它们过宿的山谷间发出。不久, 在附近地方或相对的山坡上, 另有其他雄鸟亦开始鸣叫, 彼此互作呼应, 历经相当时间方停。在其他季节中, 除两性间或幼鸟间互招的“咯咯”声外, 很少听到它们的鸣叫。

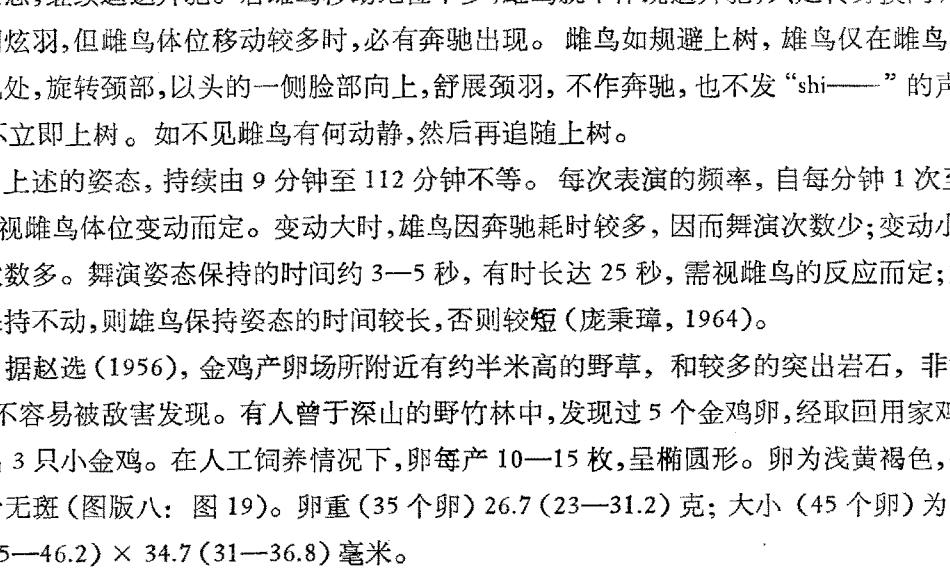


图 28 金鸡的发情姿态(据庞秉璋)

(1)圆形迥返疾驰; (2)弧形迥返疾驰; (3)转身换向; (4)迥返疾驰的作用。

在离隐蔽处向外觅食时, 雄鸟常在岩石和乱石堆中曲曲折折地前后徘徊, 而雌鸟大多蹲伏不动。金鸡的食物, 据我们在秦岭的调查(1973), 为蕨类植物、麦叶、胡颓子、草籽、大豆、四季豆、药枣及野蒜等, 有时也啄食麦粒和玉米。

繁殖自4月间开始。此时雄者间相斗激烈。关于金鸡的发情姿态, 据在动物园观察, 雄鸟见到雌鸟, 就自远处追随而来, 并以雌鸟为中心, 环绕着雌鸟相距自15厘米至1米间, 作往返而急促的弧形或圆形的奔走, 有时仅作转身换向(图28)。奔走略呈跳跃状, 疾行颇速, 约每5秒钟7步, 并发“ji”、“gu-li”、“gu-yao-gu-yao-gu-li”、“jù-yu”、“jie-yi”、“jie-jie”的低声。疾走方向与雌鸟的头部有一定关系, 常奔至雌鸟头部附近处停止, 两足分前后站立, 身体微弯, 颈部前伸, 胸部挺起, 头部保持与雌鸟同一高度或稍高。羽冠指向面对雌鸟的一侧, 同时该侧的颈羽舒展呈扇状, 羽上黑色的纹毗连呈整齐而炫目的弧线, 遮盖着裸出的脸部以及喙部, 露出眼部, 该侧瞳孔缩小如针孔状, 窥视雌鸟动态, 头部尽量靠向雌鸟头部, 使颈羽对准雌鸟眼前。向着雌鸟一侧的翅膀下垂至地, 露出杂有斑纹的次级飞羽及蓝色的内侧飞羽, 对侧的翅膀稍微上翘, 以致躯体背部倾斜, 内侧低而外侧高, 表面呈坡形, 整个上背向雌鸟炫耀, 尾部扭向雌鸟一侧, 尾上覆羽的红色部分明显暴露, 张嘴发出“shi——”的声音, 音调渐次增响, 发音历时约3秒, 发音既毕, 嘴再闭合。一般此时雌鸟对雄鸟的动态并不注意或视若无睹, 仅自闲步或在地面觅食, 甚至规避。如果雌鸟停止啄食, 但并不移动体位, 则雄鸟仍保持上述姿态, 不过不再发出“shi——”声音, 待雌鸟头部转换方向, 或移动体位时, 雄鸟随即松懈, 将冠羽、颈羽、翅、尾、瞳孔等均恢复原来状态, 继续往返奔驰。若雌鸟移动地位不多, 雄鸟就不作绕道奔驰, 只是转身换向, 另换一侧炫羽, 但雌鸟体位移动较多时, 必有奔驰出现。雌鸟如规避上树, 雄鸟仅在雌鸟视线可见处, 旋转颈部, 以头的一侧脸部向上, 舒展颈羽, 不作奔驰, 也不发“shi——”的声音, 且不立即上树。如不见雌鸟有何动静, 然后再追随上树。

上述的姿态, 持续由9分钟至112分钟不等。每次表演的频率, 自每分钟1次至12次, 视雌鸟体位变动而定。变动大时, 雄鸟因奔驰耗时较多, 因而舞演次数少; 变动小时, 则次数多。舞演姿态保持的时间约3—5秒, 有时长达25秒, 需视雌鸟的反应而定; 如雌鸟保持不动, 则雄鸟保持姿态的时间较长, 否则较短(庞秉璋, 1964)。

经济意义 是我国驰名全世界的一种特产。据《本草纲目》, 古时周朝有鹫(bie, 别)冕, 汉有骏(xun, 旬)、鶗(i, 义)冠, 都取供装饰之用。在饲养中, 易与铜鸡相配, 而产出各种的杂交种。易于饲养, 从十八世纪(1740)开始, 由我国引入欧洲。现国内外动物园和养禽业中多有饲养。

冬季常下山, 对冬季作物如冬小麦等, 有一定损害。此时亦为捕捉金鸡的良好时机。捕法大多用马尾做的活套7—8个, 结在一长约1米长的麻绳上。用此种麻绳十余根, 在估计金鸡必经的路上, 布成弓形网阵(马尾活套的下缘距地面约10厘米高)。布置好之后, 绕至适当地点, 隐蔽起来, 用小石子缓惊鸡群, 使它们飞奔踏套而被捕获。如惊得过急或暴露目标, 则群鸡起飞乱逃, 不能捕获(赵选, 1956)。

Phasianus pictus Linnaeus, 1758, Syst. Nat., ed. 10, 1:158 (模式产地: 原记中国, 应限于陕西宝鸡)。